

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"

УТВЕРЖДАЮ

"13" сентября 2023 г.

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 13.09.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты  
Кафедра: Кафедра оркестровых струнных инструментов  
Факультет: Факультет инструментального исполнительства

Квалификация: <i>Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива</i>
Программа подготовки: <i>академический бакалавриат</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>4 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад. часов						Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8	
Счит ать в план е	Индекс	Наименование										з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						212	1150	793	781	884	42	3321	28	615	28	562	30.5	494	25	416	27	409	24	354	28	442	21.5	316	
<b>Обязательная часть</b>						175	651	740	781	588	34	2671	25	547	27	466	25	341	22.5	336	24	324	17	208	19	306	15.5	232	
+	Б1.Б.1	Специальный инструмент	234567	1	8	16			357			201	2	51	2	48	2	34	2	32	1.5	51	2.5	48	2	51	2	42	
+	Б1.Б.2	Камерный ансамбль	57	346	8	14			162			291				2	26	2	24	2	26	2	24	3	34	3	28		
+	Б1.Б.3	Квартет	57	6	8	14				198		222				3	34	1	32	3	34	3	32	3	34	1	32		
+	Б1.Б.4	Оркестровый класс		18	25	16				390		186	1.5	51	2.5	48	2.5	51	1.5	48	2	51	3	48	1.5	51	1.5	42	
+	Б1.Б.5	Изучение оркестровых трудностей		36		6			67			149	0.5	17	0.5	16	0.5	9	0.5	8	2	9	2	8					
+	Б1.Б.6	Фортепиано	136	5		9			99			113	1	17	1	16	1	17	1	16	2.5	17	2.5	16					
+	Б1.Б.7	Методика обучения игре на струнных инструментах	5			6	33	33			2	130						3	32	3	34								
+	Б1.Б.8	Дирижирование	2	1		2			33			19	1	17	1	16													
+	Б1.Б.9	Чтение партитур		2		1			16			10			1	16													
+	Б1.Б.10	Инструментовка		4		1			16			10						1	16										
+	Б1.Б.11	Философия	3			5.5	62	6			2	102			3	34	2.5	34											
+	Б1.Б.12	Иностранный язык	4	13		10		132			2	138	1.5	34	1.5	32	4	34	3	32									
+	Б1.Б.13	<b>История</b>	<b>12</b>	<b>2</b>		<b>5</b>	<b>82</b>	<b>66</b>			<b>4</b>	<b>10</b>	2	<b>68</b>	3	<b>80</b>													
+	Б1.Б.13.1	История России	12			4	66	66			4	8	2	68	2	64													
+	Б1.Б.13.2	Всеобщая история		2		1	16					2			1	16													
+	Б1.Б.14	Основы российской государственности		1		2	54					13	2	54															
+	Б1.Б.15	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		2	28	6				38								2	34								
+	Б1.Б.16	Основы права		5		3	28	6				74								3	34								
+	Б1.Б.17	Русский язык и культура речи		2		4		66				60	1.5	34	2.5	32													
+	Б1.Б.18	Основы научных исследований		7		3	26	8				50												3	34				
+	Б1.Б.19	Музыкальное искусство и педагогика (реферат)	8	7		2.5			31			35												1	17	1.5	14		
+	Б1.Б.20	Безопасность жизнедеятельности		8		6	54	12				141												2.5	34	3.5	32		
+	Б1.Б.21	Физическая культура		1		2		68				4	2	68															
+	Б1.Б.22	История музыки (зарубежной, отечественной)	13457	26		18	196	53			10	263	3	34	2	32	3	34	2	32	3	34	2	32	3	51			
+	Б1.Б.23	Музыка второй половины XX – начала XXI веков	8			3	28	14			2	46														3	42		
+	Б1.Б.24	Сольфеджио	12			5		66			4	74	2	34	3	32													
+	Б1.Б.25	Гармония	12			5		66			4	74	3	34	2	32													
+	Б1.Б.26	Полифония	4	3		5		66			2	70					2.5	34	2.5	32									
+	Б1.Б.27	Музыкальная форма	4	3		5		66			2	70					2	34	3	32									
+	Б1.Б.28	Музыкальная педагогика и психология		2		4	60	6				78	2	34	2	32													
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						37	499	53		296	8	650	3	68	1	96	5.5	153	2.5	80	3	85	7	146	9	136	6	84	
+	Б1.В.1	История искусства		7		4	56	10				70											2	32	2	34			
+	Б1.В.2	Эстетика	6	5		4	58	8			2	52								2	34	2	32						
+	Б1.В.3	Музыкальная информатика и информационные технологии		4		4	54	12				78					2	34	2	32									

+	Б1.В.4	Связи с общественностью		6		2	28	6													2	34							
+	Б1.В.5	Менеджмент в сфере музыкальной культуры		7		2	17	17																2	34				
+	Б1.В.6	Массовая музыкальная культура	8			4	62				2	64											2	34	2	28			
+	Б1.В.7	Музыкальная культура Урала		8		2	28					28													2	28			
+	Б1.В.8	Музыка уральских композиторов		8		2	28					26													2	28			
+	Б1.В.9	История исполнительского искусства на струнных инструментах	3	2		5	100				2	54	2	34	1	32	2	34											
+	Б1.В.10	Изучение педагогического репертуара	6	45		4				66	2	60				1.5	17	0.5	16	1	17	1	16						
+	Б1.В.11	Инструментоведение		1		1	34					2	1	34															
+	Б1.В.ДВ.1	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>7</b>		<b>3</b>	<b>34</b>					<b>58</b>												3	<b>34</b>				
+	Б1.В.ДВ.1.1	Методика преподавания камерного ансамбля		7		3	34					58												3	34				
-	Б1.В.ДВ.1.2	Методика преподавания квартета		7		3	34					58												3	34				
+	Б1.В.ДВ.2	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>23456</b>						<b>230</b>		<b>98</b>				<b>64</b>		<b>68</b>		<b>32</b>		<b>34</b>		<b>32</b>					
+	Б1.В.ДВ.2.1	Баскетбол		23456						230		98			64		68		32		34		32						
-	Б1.В.ДВ.2.2	Волейбол		23456						230		98			64		68		32		34		32						
-	Б1.В.ДВ.2.3	Настольный теннис		23456						230		98			64		68		32		34		32						
-	Б1.В.ДВ.2.4	Бадминтон		23456						230		98			64		68		32		34		32						
<b>Блок 2.Практики</b>						22	17	397	51			213	1.5	51	1.5	48	1.5	51	1.5	48	2.5	56	6	68	4.5	90	3	53	
<b>Обязательная часть</b>						16		390	33			99	1.5	51	1.5	48	1.5	51	1.5	48	1.5	51	4.5	64	2.5	68	1.5	42	
+	Б2.Б.1(У)	Педагогическая практика	7	6		4		33			57										3	16	1	17					
+	Б2.Б.2(П)	Оркестровая практика			3467	12		390			42	1.5	51	1.5	48	1.5	51	1.5	48	1.5	51	1.5	48	1.5	51	1.5	42		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						6	17	7	18			114									1	5	1.5	4	2	22	1.5	11	
+	Б2.В.1(У)	Исполнительская практика		5678		4		18			82									1	5	1.5	4	0.5	5	1	4		
+	Б2.В.2(П)	Руководство творческим коллективом		78		2	17	7			32													1.5	17	0.5	7		
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						6					4	212															6		
<b>Обязательная часть</b>						6					4	212															6		
+	Б3.Б.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3					2	106															3		
+	Б3.Б.2	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы				3					2	106															3		
<b>ФТД.Факультативы</b>						4	33	33				42							2	32	2	34							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						4	33	33				42							2	32	2	34							
+	ФТД.В.1	Компьютерный нотный набор и вёрстка		4		2	16	16				22						2	32										
+	ФТД.В.2	Второй иностранный язык		5		2	17	17				20								2	34								
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)						240	1167	1190	832	884	46	3746	29.5	666	29.5	610	32	545	26.5	464	29.5	465	30	422	32.5	532	30.5	369	
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)												54.7		60.5		62.8		60		58		59		58.2		55.7			
Контактная работа(без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час/нед)												38.9		33.5		28.2		27.5		25.1		23.9		30.9		26.4			
з.е. на курсах (без факультативов)												59				58.5				59.5				63					