

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 13.09.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Программа Оркестровые струнные инструменты
магистратуры:
Кафедра: Кафедра оркестровых струнных инструментов
Факультет: Факультет инструментального исполнительства

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 815 от 23.08.2017

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Ш карупа В.Д.

"13" сентября 2023 г.

-	-	-	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад. часов						Курс 1				Курс 2			
			Экза мен	Зачет		Факт	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Факт	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.
Блок 1. Дисциплины (модули)					72	278	281	192	99	14	1242	24.5	289	22.5	272	16.5	187	8.5	102
Обязательная часть					65.5	250	275	142	99	14	1137	23	272	21.5	256	12.5	136	8.5	102
+	Б1.О.1	Специальный инструмент	1234		12			142			214	2	34	3	32	4	34	3	42
+	Б1.О.2	Камерный ансамбль	34	2	12		132				222	3	34	3	32	3	34	3	32
+	Б1.О.3	Методика преподавания дисциплины "Специальный инструмент"	1		3		17		17	2	36	3	34						
+	Б1.О.4	Методика преподавания дисциплины "Камерный ансамбль"	2		3		16		16	2	38			3	32				
+	Б1.О.5	Философия науки и искусства	12		6	66				4	128	3	34	3	32				
+	Б1.О.6	Иностранный язык	2	1	6				66	2	101	3	34	3	32				
+	Б1.О.7	Методика научно-исследовательской работы		1	3	17	17				65	3	34						
+	Б1.О.8	Анализ явлений исполнительского искусства	2	1	6	54	12			2	121	4	34	2	32				
+	Б1.О.9	Теория и практика современного образования		2	2.5	16	16				28			2.5	32				
+	Б1.О.10	История и теория педагогики	4	3	5	47	15			2	83					2.5	34	2.5	28
+	Б1.О.11	Современная музыка		12	4	33	33				63	2	34	2	32				
+	Б1.О.12	Менеджмент в сфере культуры		3	3	17	17				38					3	34		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6.5	28	6	50			105	1.5	17	1	16	4	51		
+	Б1.В.1	Исполнение произведений композиторов XX века		23	4.5			50			67	1.5	17	1	16	2	17		
+	Б1.В.ДВ.1	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		3	2	28	6				38					2	34		
+	Б1.В.ДВ.1.1	Правовое обеспечение арт-деятельности		3	2	28	6				38					2	34		
-	Б1.В.ДВ.1.2	Связи с общественностью в области искусства		3	2	28	6				38					2	34		
Блок 2. Практика					42			113			1240	7	34	7	32	13	26	15	21
Обязательная часть					25			97			698	7	34	7	32	5	17	6	14
+	Б2.О.1(У)	Педагогическая практика	2	1	7			33			201	4	17	3	16				
+	Б2.О.2(Н)	Научно-исследовательская работа	4	123	18			64			497	3	17	4	16	5	17	6	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					17			16			542					8	9	9	7
+	Б2.В.1(П)	Исполнительская практика		34	17			16			542					8	9	9	7
Блок 3. Государственная итоговая аттестация					6					4	212								6
+	Б3.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4		3					2	106								3
+	Б3.2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4		3					2	106								3
ФТД. Факультативные дисциплины					4	33	33				78			2	32	2	34		
+	ФТД.1	Компьютерный нотный набор и вёрстка		2	2	16	16				40			2	32				
+	ФТД.2	Второй иностранный язык		3	2	17	17				38					2	34		
Итого з.е./акад. часов (без факультативов)					120	278	281	305	99	18	2694	31.5	323	29.5	304	29.5	213	29.5	123
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад. час/нед)												57.7		58		53.5		54.3	
Контактная работа (акад. час/нед)												19.1		19.3		12.5		9	
з.е. на курсах (без факультативов)												61				59			