

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

_____ Гаврилов Ю.А.

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Программа магистратуры: Оркестровые струнные инструменты

Кафедра: Кафедра оркестровых струнных инструментов

Факультет: Инструментального исполнительства

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2025

2025-2026

№ 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник учебного отдела

Декан

Зав. кафедрой

_____ / Рыжкова Е.В./

_____ / Вутирас О.В./

_____ / Романова А.А./

_____ / Кабилькова Н.Ю./

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП



Сертификат: 00C1F9DF930C9148EC2C4B0C5CF52ED3E5
Владелец: Гаврилов Юрий Алексеевич
Должность: Исполняющий обязанности ректора
Организация: ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"
Действителен: с 26 июня 2025 г. по 19 сентября 2026 г.

План Учебный план магистратуры 'UP_53.04.01_str_2025.plx', код направления 53.04.01, программа магистратуры : Оркестровые струнные инструменты, год начала подготовки 2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад.часов				Курс 1														Курс 2																	
			Экза мен	Зачет						Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4										
										Лек	Пр	ИЗ	СР	з.е.	Ауд.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	з.е.	Ауд.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	з.е.	Ауд.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	з.е.	Ауд.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	СР
Блок 1.Дисциплины (модули)					76	295	433	192	1366	25	323	113	159	51		441	22.5	274	90	136	48		411	20.5	221	70	100	51		373	8	102	22	38	42		141				
Обязательная часть					69	267	427	142	1243	23.5	306	113	159	34		404	21.5	258	90	136	32		400	16	170	42	94	34		298	8	102	22	38	42		141				
+	Б1.О.1	Специальный инструмент	1234		13			142	250	2	34			34		22	3	32			32		58	4	34			34		86	4	42			42		84				
+	Б1.О.2	Оркестровый класс		123	7		102		150	1.5	34			34		20	1.5	34		34			20	4	34		34		110												
+	Б1.О.3	Камерный ансамбль	34	2	8		132		78	2	34			34		20	2	32		32			22	2	34		34		14	2	32		32			22					
+	Б1.О.4	Методика преподавания дисциплины "Специальный инструмент"	1		3	17	17		38	3	34	17	17		38																										
+	Б1.О.5	Философия науки и искусства	12		6	66			132	3	34	34			65	3	32	32				67																			
+	Б1.О.6	Иностранный язык	2	1	6		66		103	3	34		34		54	3	32		32			49																			
+	Б1.О.7	Методика научно-исследовательской работы		1	3	17	17		65	3	34	17	17		65																										
+	Б1.О.8	Анализ явлений исполнительского искусства	2	1	6	54	12		123	3	34	28	6		56	3	32	26	6			67																			
+	Б1.О.9	Теория и практика современного образования		2	3	16	16		46							3	32	16	16			46																			
+	Б1.О.10	История и теория педагогики	4	3	5	47	15		85													3	34	25	9			50	2	28	22	6				35					
+	Б1.О.11	Современная музыка		12	6	33	33		135	3	34	17	17		64	3	32	16	16			71																			
+	Б1.О.12	Менеджмент в сфере культуры		3	3	17	17		38														3	34	17	17			38												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					7	28	6	50	123	1.5	17			17		37	1	16			16		11	4.5	51	28	6	17		75											
+	Б1.В.1	Исполнение произведений композиторов XX века		23	4			50	49	1.5	17			17		37	1	16			16		11	1.5	17			17		1											
+	Б1.В.ДВ.1	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		3	3	28	6		74														3	34	28	6			74												
+	Б1.В.ДВ.1.1	Правовое обеспечение арт-деятельности		3	3	28	6		74														3	34	28	6			74												
-	Б1.В.ДВ.1.2	Связи с общественностью в области искусства		3	3	28	6		74														3	34	28	6			74												
Блок 2.Практика					38		100	96	1022	4	51		34	17		93	8	64		32	32		188	14	60		34	26		372	12	21			21		369				
Обязательная часть					22			80	616	2	17			17		55	6	32			32		148	7	17			17		199	7	14			14		214				
+	Б2.О.1(У)	Педагогическая практика	2	1	4			33	93	2	17			17		55	2	16			16		38																		
+	Б2.О.2(П)	Научно-исследовательская работа	4	23	18			47	523							4	16			16		110	7	17			17		199	7	14			14		214					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					16		100	16	406	2	34		34			38	2	32		32			40	7	43		34	9		173	5	7			7		155				
+	Б2.В.1(У)	Оркестровая практика		123	8		100		188	2	34		34		38	2	32		32			40	4	34		34			110												
+	Б2.В.2(П)	Исполнительская практика		34	8			16	218														3	9			9		63	5	7			7		155					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6				212																				6							212					
+	Б3.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4		3				106																					3						106					
+	Б3.2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4		3				106																					3						106					
ФТД.Факультативные дисциплины					4	33	33		78							2	32	16	16			40	2	34	17	17			38												
+	ФТД.1	Компьютерный нотный набор и вёрстка		2	2	16	16		40							2	32	16	16			40																			
+	ФТД.2	Второй иностранный язык		3	2	17	17		38														2	34	17	17			38												
					Итого з.е./акад.часов (без факультативов)				120	295	533	288	2600	29	374	113	193	68		534	30.5	338	90	168	80		599	34.5	281	70	134	77		745	26	123	22	38	63		722
					Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)									52.4					63.1					63.4					45.3												
					Контактная работа (акад.час/нед)									21.6				21.2								16.3				8.8											
					з.е. на курсах (без факультативов)													59.5												60.5											