

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Шкарупа В.Д.

" " 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.06

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Программа магистратуры: Музыковедение

Кафедра: Кафедра теории музыки

Факультет: Факультет вокально-хорового искусства, музыковедения, композиции и музыкальной звукорежиссуры

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский
-	культурно-просветительский
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 823 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

_____ / Рыжкова Е.В./

Начальник учебного отдела

_____ / Вутирас О.В./

Декан

_____ / Завадский В.Б./

Зав. кафедрой

_____ / Вялухина В.И./

-	-	-	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2	
			Экза мен	Зачет		Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
Блок 1.Дисциплины (модули)					70	293	201	282	1488	247	232	213	84
Обязательная часть					64	248	178	282	1346	247	232	145	84
+	Б1.О.01	Специальный класс	34	12	19			206	458	51	48	51	56
+	Б1.О.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин	12		6	52	14		138	34	32		
+	Б1.О.03	Фортепиано	3	2	7			76	134	26	24	26	
+	Б1.О.04	Философия науки и искусства	12		6	66			132	34	32		
+	Б1.О.05	Иностранный язык	2	1	6		66		103	34	32		
+	Б1.О.06	Методика научно-исследовательской работы		1	3	17	17		65	34			
+	Б1.О.07	Теория и практика современного образования		2	3	16	16		46		32		
+	Б1.О.08	История и теория педагогики	4	3	5	47	15		97			34	28
+	Б1.О.09	Современная музыка		12	6	33	33		135	34	32		
+	Б1.О.10	Менеджмент в сфере культуры		3	3	17	17		38			34	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	45	23		142			68	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		3	3	28	6		71			34	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Правовое обеспечение арт-деятельности		3	3	28	6		71			34	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Связи с общественностью в области искусства		3	3	28	6		71			34	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3	3	17	17		71			34	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Специализированные интернет-ресурсы в профессиональной деятельности музыковеда		3	3	17	17		71			34	

-	-	-	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2	
			Экзамен	Зачет		Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
-	Б1.В.ДВ.02.02	Информационно-компьютерные технологии в научно исследовательской работе музыковеда		3	3	17	17		71			34	
Блок 2.Практика					44			160	1385	42	40	42	36
Обязательная часть					26			97	829	34	32	17	14
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		2	8			33	245	17	16		
+	Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа	4	123	18			64	584	17	16	17	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					18			63	556	8	8	25	22
+	Б2.В.01(У)	Редакторская практика		24	10			32	328	8	8	8	8
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	4	3	8			31	228			17	14
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6				216				
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4		3				108				
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4		3				108				
ФТД.Факультативные дисциплины					4	33	33		78		32	34	
+	ФТД.01	Компьютерный нотный набор и вёрстка		2	2	16	16		40		32		
+	ФТД.02	Второй иностранный язык		3	2	17	17		38			34	
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)					120	293	201	442	3089	289	272	255	120
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)													
Контактная работа (акад.час/нед)													
з.е. на курсах (без факультативов)													