

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Гаврилов Ю.А.

20 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты

Кафедра: Оркестровых духовых и ударных инструментов

Факультет: Инструментального исполнительства

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Рыжкова Е.В./

Начальник учебного отдела _____ / Вутирас О.В./

Декан _____ / Романова А.А./

Зав. кафедрой _____ / Яркова Г.С./

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.		Лек	Пр	ИЗ	СР	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование				Факт					Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
Блок 1.Дисциплины (модули)						229	972	1536	671	5032	519	456	349	264	383	288	316	216	256	132
Обязательная часть						187.5	721	1078	603	4061	468	336	289	208	255	136	222	160	196	132
+	Б1.О.01	Специальный инструмент	23456789	1	А	35			456	697	51	48	34	32	51	48	51	48	51	42
+	Б1.О.02	Камерный ансамбль	789	56		15		178		362			17	16	17	16	26	24	34	
+	Б1.О.03	Ансамбль духовых и ударных инструментов	79	68	А	12		148		284						24	26	24	26	48
+	Б1.О.04	Фортепиано	13467	25		10			116	244	17	16	17	16	17	16	17			
+	Б1.О.05	История исполнительства на духовых и ударных инструментах	3	2		4	80	20		44	34	32	34							
+	Б1.О.06	Методика обучения игре на духовых и ударных инструментах	5	4		3	33	33		42				32	34					
+	Б1.О.07	Философия	3	2		6	60	6		150		32	34							
+	Б1.О.08	Иностранный язык	5	1234		15		166		374	34	32	34	32	34					
+	Б1.О.09	История	12	2		5	82	66		14	68	80								
+	Б1.О.09.01	История России	12			4	66	66		12	68	64								
+	Б1.О.09.02	Всеобщая история		2		1	16			2		16								
+	Б1.О.10	Основы российской государственности		1		2	20	40		12	60									
+	Б1.О.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		3	28	6		74					34					
+	Б1.О.12	Основы права		5		3	28	6		74					34					
+	Б1.О.13	Русский язык и культура речи		1		3		34		74	34									
+	Б1.О.14	Основы научных исследований		9		3	26	8		50									34	
+	Б1.О.15	Музыкальное искусство и педагогика (реферат)	А	9		2.5			31	35									17	14
+	Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности		7		3	28	6		50							34			
+	Б1.О.17	Физическая культура		1		6		68		124	68									
+	Б1.О.18	История зарубежной музыки	1234			12	108	24		300	34	32	34	32						
+	Б1.О.19	История русской музыки	678	5		12	132			300					34	32	34	32		
+	Б1.О.20	Современная музыка		9		3	28	6		56									34	
+	Б1.О.21	Сольфеджио	12			6		66		150	34	32								
+	Б1.О.22	Гармония	12			6		66		150	34	32								
+	Б1.О.23	Полифония	4	3		3		33		75			17	16						
+	Б1.О.24	Музыкальная форма	4	3		6		66		150			34	32						
+	Б1.О.25	Массовая музыкальная культура		8		6	34	32		102							34	32		
+	Б1.О.26	Музыкальная психология		3		3	34			74			34							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						41.5	251	458	68	971	51	120	60	56	128	152	94	56	60	
+	Б1.В.01	История искусства		9		6	56	10		142								32	34	
+	Б1.В.02	Эстетика	6	5		6	58	8		150					34	32				
+	Б1.В.03	Музыкальная информатика и информационные технологии		12		6	54	12		118	34	32								
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере музыкальной культуры		6		2.5	16	16		42						32				
+	Б1.В.05	Музыка уральских композиторов		7		3	34			56							34			
+	Б1.В.06	Изучение оркестровых партий		3579		6			68	148		8	9	8	9	8	9	8	9	

+	Б1.В.07	Духовой оркестр			234567 89	9		149		175	17	16	17	16	17	16	17	16	17	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	6	5		3	33	33		42					34	32				
+	Б1.В.ДВ.01.01	История музыкальной педагогики	6	5		3	33	33		42					34	32				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современная художественная культура		4		3	24	8		76				32						
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		23456 7				230		98		64	34	32	34	32	34			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Баскетбол		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
-	Б1.В.ДВ.02.03	Настольный теннис		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
-	Б1.В.ДВ.02.04	Бадминтон		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
Блок 2.Практика						65		978	71	1155	102	96	107	100	112	104	116	108	116	88
Обязательная часть						35			71	1053			5	4	10	8	14	12	14	4
+	Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	9	5678		15			35	505					5	4	9	8	9	
+	Б2.О.02(У)	Исполнительская практика		456789 А		20			36	548			5	4	5	4	5	4	5	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						30		978		102	102	96	102	96	102	96	102	96	102	84
+	Б2.В.01(У)	Оркестровая практика		1А	234567 89	30		978		102	102	96	102	96	102	96	102	96	102	84
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6				216										
Обязательная часть						6				216										
+	Б3.О.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3				108										
+	Б3.О.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы				3				108										
ФТД.Факультативные дисциплины						4	33	33		42				32	34					
+	ФТД.01	Компьютерный нотный набор и вёрстка		4		2	16	16		22				32						
+	ФТД.02	Второй иностранный язык		5		2	17	17		20					34					
		Итого з.е./акад.часов (без факультативов)				300	972	2514	742	6403	621	552	456	364	495	392	432	324	372	220
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)																		
		Контактная работа(без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час/нед)																		
		з.е. на курсах (без факультативов)																		