

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 13.09.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

"13" сентября 2023 г.

по программе специалитета

53.05.05

53.05.05 Музыковедение

Кафедра: Кафедра теории музыки / Кафедра истории музыки

Факультет: Факультет вокально-хорового искусства, музыковедения, композиции и музыкальной звукорежиссуры

Квалификация: Музыковед. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 732 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	музыкально-журналистский и редакторский
-	художественно-творческий
-	организационно-управленческий

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад. часов						Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Курс 5				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8		Семестр 9		Семестр А	
														з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						265	1862	1487	687	230	46	4891	36.5	684	32.5	606	31.5	509	26.5	336	32	580	29	464	27.5	471	22.5	344	22	230	5	42	
<b>Обязательная часть</b>						220	1529	1292	687		42	3835	31.5	616	26.5	480	28.5	441	26.5	304	26	478	18	304	24.5	403	19.5	312	14	128	5	42	
+	Б1.О.01	Специальный класс	89	67	А	13			151			253																					
+	Б1.О.02	Введение в специальность		4		4	33	33				62					1.5	34	2.5	32													
+	Б1.О.03	Инструментоведение		2		2	22	11				23	1	17	1	16																	
+	Б1.О.04	Чтение партитур	3	2		4			50			94	1	17	1	16	2	17															
+	Б1.О.05	Инструментовка	45			4			50			94					1	17	2	16	1	17											
+	Б1.О.06	История оркестровых стилей		6		2	20	13				23									1	17	1	16									
+	Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	6	5		5	50	50		2	54									3	68	2	32										
+	Б1.О.08	Фортепиано	1479	38		16			199			329	1	17	1	16	1	17	3	16	1.5	17	1	16	1.5	34	2	32	4	34			
+	Б1.О.09	Профессиональная и педагогическая подготовка	9			3			34			74																	3	34			
+	Б1.О.10	Философия	3	2		6	58	6		2	124			3	32	3	32																
+	Б1.О.11	Иностранный язык	5	1234		15		166		2	284	1.5	34	2.5	32	3	34	5.5	32	2.5	34												
+	Б1.О.12	<b>История</b>	<b>12</b>	<b>2</b>		<b>5</b>	<b>82</b>	<b>66</b>		<b>4</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>68</b>	<b>3</b>	<b>80</b>																		
+	Б1.О.12.01	История России	12			4	66	66		4	8	2	68	2	64																		
+	Б1.О.12.02	Всеобщая история		2		1	16					2			1	16																	
+	Б1.О.13	Основы российской государственности		1		2	54					13	2	54																			
+	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		3	28	6				74								3	34												
+	Б1.О.15	Основы права		5		3	28	6				74								3	34												
+	Б1.О.16	Русский язык и культура речи		1		3		34				74	3	34																			
+	Б1.О.17	Основы научных исследований		5		3	26	8				50								3	34												
+	Б1.О.18	Безопасность жизнедеятельности		7		3	28	6				50												3	34								
+	Б1.О.19	Физическая культура		1		6		68				124	6	68																			
+	Б1.О.20	История зарубежной музыки	1245678	3		24	396	264		16	164	2.5	85	3.5	80	2.5	85	4.5	80	2.5	85	3.5	80	2.5	85	2.5	80						
+	Б1.О.21	История русской музыки	1245678	3		25	429	264		14	193	2.5	85	2.5	80	3	85	4	80	2.5	85	4.5	80	3	102	3	96						
+	Б1.О.22	Современная музыка		9		3	28	6				56																3	34				
+	Б1.О.23	Массовая музыкальная культура		8		6	34	32				102									3	34	3	32									
+	Б1.О.24	Сольфеджио	2	1		6		66		2	112	3	34	3	32																		
+	Б1.О.25	Полифония	3	178		15	51	49	67			373	2	51	2	48	5	34			3	18	3	16									
+	Б1.О.26	Гармония	1578	236		15	42	58	68			372	2	26	2	24	1.5	26	3	24	1	18	1	16	2	18	2.5	16					
+	Б1.О.27	Музыкальная форма	12468	357		15	50	50	68			372	2	26	2	24	2	26	2	24	1	18	1	16	2.5	18	2.5	16					
+	Б1.О.28	Музыкально-теоретические системы		7		6	36	30				134									3	32	3	34									
+	Б1.О.29	Музыкальная психология		3		3	34					74				3	34																
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						45	333	195		230	4	1056	5	68	6	126	3	68			32	6	102	11	160	3	68	3	32	8	102		
+	Б1.В.01	История искусства		9		6	56	10				142															3	32	3	34			
+	Б1.В.02	Эстетика	6	5		6	58	8		2	124									3	34	3	32										
+	Б1.В.03	Музыкальная информатика и информационные технологии		12		6	54	12				118	3	34	3	32																	
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере музыкальной культуры				2.5	16	16				42									2.5	32											
+	Б1.В.05	Народное музыкальное творчество	3	2		8	28	70				190	2	34	3	30	3	34															
+	Б1.В.06	Музыкальная критика и журналистика	6	5		6	20	46		2	148									3	34	3	32										
+	Б1.В.07	Музыкальное источниковедение		6		2.5	16	16				42									2.5	32											
+	Б1.В.08	Музыка уральских композиторов		7		3	34					56												3	34								
+	Б1.В.09	Музыкальная культура Урала		9		2	34					22																					
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>9</b>		<b>3</b>	<b>17</b>	<b>17</b>				<b>74</b>																	3	<b>34</b>			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Специализированные интернет-ресурсы в работе музыковеда		9		3	17	17				74																	3	34			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Технология изготовления рекламы		9		3	17	17				58																	3	34			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>234567</b>					<b>230</b>			<b>98</b>			<b>64</b>	<b>34</b>	<b>32</b>		<b>34</b>	<b>32</b>		<b>34</b>	<b>32</b>		<b>34</b>								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Баскетбол		234567					230			98			64	34	32		34	32		34	32		34								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол		234567					230			98			64	34	32		34	32		34	32		34								
-	Б1.В.ДВ.02.03	Настольный теннис		234567					230			98			64	34	32		34	32		34	32		34								
-	Б1.В.ДВ.02.04	Бадминтон		234567					230			98			64	34	32		34	32		34	32		34								
<b>Блок 2. Практика</b>						29						780						2	9	3	8			5	16	8	43	11	40				
<b>Обязательная часть</b>						14						378													6	34	8	32					
+	Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	8	7		14			66			378												6	34	8	32						

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			15			50			402				2	9	3	8			5	16	2	9	3	8					
+	Б2.В.01(У)	Журналистская практика		8		5			17											5	16	2	9	3	8				
+	Б2.В.02(У)	Архивно-библиографическая практика		6		5			16											5	16								
+	Б2.В.03(П)	Лекторско-филармоническая практика		4		5			17				2	9	3	8													
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>									216																				6
<b>Обязательная часть</b>									216																				6
+	Б3.О.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3																							3
+	Б3.О.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы				3																							3
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>					4	33	33		42						2	32	2	34											
+	ФТД.01	Компьютерный нотный набор и вёрстка		4		2	16	16							2	32													
+	ФТД.02	Второй иностранный язык		5		2	17	17											2	34									
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)			300	1862	1487	803	230	46	5887	36.5	684	32.5	606	33.5	518	29.5	344	32	580	34	480	35.5	514	33.5	384	22	230	11	42
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)										70.8		69.3		70		67.5		69.6		69.6		69.9		70.2		41.1		10.9	
Контактная работа(без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час/нед)										39.9		33.4		28.5		19.8		31.9		27.8		28		24.3		13.2		3	
з.е. на курсах (без факультативов)										69			63			66			69			33							