

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

_____ Шкарупа В.Д.

" " _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе специалитета

53.05.06

53.05.06 Композиция

Кафедра: Композиции

Факультет: Вокально-хорового искусства, музыковедения, композиции и музыкальной звукорежиссуры

Квалификация: Композитор. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2024

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 826 от 23.08.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____

/ Рыжкова Е.В./

Начальник учебного отдела _____

/ Вутирас О.В./

Декан _____

/ Завадский В.Б./

Зав. кафедрой _____

/ Кузьмин А.Р./

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский

План Учебный план специалитета '53.05.06_КОМП 2024.plx', код специальности 53.05.06, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад. часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
Блок 1. Дисциплины (модули)						261	1401	1257	1242	5294	570	536	418	329	486	449	451	288	289	84
Обязательная часть						214.5	986	847	1209	4240	519	424	350	265	384	289	349	208	170	84
+	Б1.О.01	Сочинение	24689	1357	А	33			489	503	51	48	51	48	51	48	51	48	51	42
+	Б1.О.02	Инструментовка	68	35		14			165	339	17	16	17	16	17	16	34	32		
+	Б1.О.03	Чтение партитур	4	2		6			66	150	17	16	17	16						
+	Б1.О.04	Инструментоведение		2		3	22	11		59	17	16								
+	Б1.О.05	История оркестровых стилей		6		4	33	33		62					34	32				
+	Б1.О.06	Фортепиано	1357	6		10			161	199	17	16	26	25	26	25	26			
+	Б1.О.07	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин		7		2.5	18	16		40							34			
+	Б1.О.08	Методика преподавания композиции		8		2.5	18	14		42								32		
+	Б1.О.09	Философия	3	2		6	60	6		150		32	34							
+	Б1.О.10	Иностранный язык	5	1234		15		166		374	34	32	34	32	34					
+	Б1.О.11	История	12	2		5	82	66		14	68	80								
+	Б1.О.11.01	История России	12			4	66	66		12	68	64								
+	Б1.О.11.02	Всеобщая история		2		1	16			2		16								
+	Б1.О.12	Основы российской государственности		1		2	20	40		12	60									
+	Б1.О.13	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		3	28	6		74					34					
+	Б1.О.14	Основы права		5		3	28	6		74					34					
+	Б1.О.15	Русский язык и культура речи		1		3		34		74	34									
+	Б1.О.16	Основы научных исследований		9		3	26	8		50									34	
+	Б1.О.17	Музыкальное искусство и педагогика (реферат)	А	9		2.5			31	35									17	14
+	Б1.О.18	Безопасность жизнедеятельности		7		3	28	6		50							34			
+	Б1.О.19	Физическая культура		1		6		68		124	68									
+	Б1.О.20	История зарубежной музыки	1234			12	108	24		300	34	32	34	32						
+	Б1.О.21	История русской музыки	678	5		12	132			300					34	32	34	32		
+	Б1.О.22	Современная музыка		9		3	28	6		56									34	
+	Б1.О.23	Сольфеджио	2	1		6		66		150	34	32								
+	Б1.О.24	Гармония	6	35		8	34	32	66	156			34	32	34	32				
+	Б1.О.25	Полифония	5	3		8	34	32	100	122		40	43	40	43					
+	Б1.О.26	Музыкальная форма	6	35		8	33	34	99	122	34	32	26	24	26	24				
+	Б1.О.27	Современная музыкальная нотация	7			4	33	33		78						32	34			

План Учебный план специалитета '53.05.06_КОМП 2024.plx', код специальности 53.05.06, год начала подготовки 2024

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
+	Б1.О.28	Современные композиторские и исполнительские техники		6		3	20	13		75					17	16				
+	Б1.О.29	Теория современной композиции	7			4	34	34		76							68			
+	Б1.О.30	Музыкально-теоретические системы		8		2	32			40								32		
+	Б1.О.31	Народное музыкальное творчество	2	1		4	36	30		78	34	32								
+	Б1.О.32	Основы дирижирования		6		2			32	40						32				
+	Б1.О.33	Массовая музыкальная культура		8		6	34	32		102							34	32		
+	Б1.О.34	Музыкальная психология		3		3	34			74			34							
+	Б1.О.35	Компьютерные программы в курсах композиции и инструментовки		А		3	31	31		46									34	28
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						46.5	415	410	33	1054	51	112	68	64	102	160	102	80	119	
+	Б1.В.01	История искусства		9		6	56	10		142								32	34	
+	Б1.В.02	Эстетика	6	5		6	58	8		150					34	32				
+	Б1.В.03	Музыкальная информатика и информационные технологии		12		6	54	12		118	34	32								
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере музыкальной культуры		6		2.5	16	16		42						32				
+	Б1.В.05	Музыка уральских композиторов		7		3	34			56							34			
+	Б1.В.06	Музыкальная культура Урала		9		2	34			22									34	
+	Б1.В.07	Основы хорового письма		2		2			33	39	17	16								
+	Б1.В.08	Электронная и компьютерная музыка	9	678		10	97	68		195						32	34	48	51	
+	Б1.В.09	Музыкальный ритм (теория и практика)	4			5	33	33		114			34	32						
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	6	5		4	33	33		78					34	32				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы мелодики	6	5		4	33	33		78					34	32				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современное хороведение	6	5		4	33	33		78					34	32				
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Баскетбол		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Волейбол		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
-	Б1.В.ДВ.02.03	Настольный теннис		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
-	Б1.В.ДВ.02.04	Бадминтон		234567				230		98		64	34	32	34	32	34			
Блок 2.Практика						33			79	925	5	4	5	4	5	4	14	12	22	4

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
Обязательная часть						12			34	350							9	8	17	
+	Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	9	8		12			34	350							9	8	17	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						21			45	575	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4
+	Б2.В.01(У)	Творческая практика		123456 789А		21			45	575	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6				216										
Обязательная часть						6				216										
+	Б3.О.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3				108										
+	Б3.О.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы				3				108										
ФТД.Факультативные дисциплины						4	33	33		42				32	34					
+	ФТД.01	Компьютерный нотный набор и вёрстка		4		2	16	16		22				32						
+	ФТД.02	Второй иностранный язык		5		2	17	17		20					34					
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)						300	1401	1257	1321	6435	575	540	423	333	491	453	465	300	311	88
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)																				
Контактная работа(без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час/нед)																				
з.е. на курсах (без факультативов)																				